|  |  |
| --- | --- |
| **MÓDULO 1*** Elementos da música
* Qualidades do Som
* Principais elementos da Partitura
* Figuras e Valores
* Claves
 | **MÓDULO 2*** Escalas Maiores
* Acidentes
* Tom e Semiton
* Compasso
* Ligaduras
 |
| **MÓDULO 3*** Tons Relativos
* Escalas menores
* Solfejo em Dó maior
* Leitura Relativa
* Sinais de repetição
* Armaduras de Claves
 | **MÓDULO 4*** Sinais de expressão e dinâmica
* Intervalos
* Inversão de Acordes
* Compasso Composto
* Síncope
* Campo Harmônico
 |
| **MÓDULO 5*** Percepção Musical
* Cadência
* Escala Pentatônica
* Solfejo Relativo
* Compasso Alternado
 | **MÓDULO 6*** Harmonização
* Ornamentação Melódica
* Modos Gregos
* Escala de Acorde
 |
| **MÓDULO 7*** Funções Harmônicas Secundárias
* Modulação
* Transposição
* Transcrição
* Ação combinada
 | **MÓDULO 8*** Solfejo Absoluto
* Instrumentação
* Composição
* Apreciação
* História da música
 |

**GRADE CURRICULAR DE LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL**