|  |  |
| --- | --- |
| **MÓDULO 1**   * Conhecendo o instrumento * Lendo as notas musicais * Lendo as figuras rítmicas * Controle e articulação do ar * Embocadura | **MÓDULO 2**   * Descobrindo os tons da gaita * Tocando em vários tons * Controle do Bend * Desenvolvendo a sonoridade da gaita |
| **MÓDULO 3**   * Compreendendo o blues * Tocando com swing * Tocando a escala pentatônica na gaita * Improvisação com escala pentatônica * Tocando acordes na gaita * Tocando arpejos na gaita | **MÓDULO 4**   * Analise de riffs * Execução de riffs * Análise melódica e estrutural de solos * Transcrição de solos * Criação de riffs * Improvisação livre |

**GRADE CURRICULAR de GAITA DIATÔNICA**