|  |  |
| --- | --- |
| **MÓDULO 1*** Conhecendo o instrumento
* Lendo as notas musicais
* Lendo as figuras rítmicas
* Controle e articulação do ar
* Embocadura
 | **MÓDULO 2*** Descobrindo os tons da gaita
* Tocando em vários tons
* Controle do Bend
* Desenvolvendo a sonoridade da gaita
 |
| **MÓDULO 3*** Compreendendo o blues
* Tocando com swing
* Tocando a escala pentatônica na gaita
* Improvisação com escala pentatônica
* Tocando acordes na gaita
* Tocando arpejos na gaita
 | **MÓDULO 4*** Analise de riffs
* Execução de riffs
* Análise melódica e estrutural de solos
* Transcrição de solos
* Criação de riffs
* Improvisação livre
 |

**GRADE CURRICULAR de GAITA DIATÔNICA**